



## 1. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

### PROJETO EM PARCERIA COM O DEPPEN

- 1.1 Título do Projeto: **Projetando a Realidade**  
1.2 Nome da Entidade: Conselho da Comunidade da Comarca de Santa Helena – Paraná  
1.3 CNPJ: 07.404.876/0001-42  
1.4 Estado: Paraná  
1.5 Email: conselhodacomarcash@hotmail.com

## 2. DADOS DE IDENTIFICAÇÃO DO PROJETO

- 2.1 Título do Projeto: **Projetando a Realidade**  
2.2 Área de Atuação do Projeto: Cadeia Pública de Medianeira

## 3. JUSTIFICATIVA

No dia 19 de agosto, celebra-se o Dia Mundial da Fotografia, uma data que destaca o poder das imagens como ferramenta de comunicação, expressão artística e transformação social. Neste contexto, surge o projeto "**Projetando a Realidade**", uma exposição fotográfica que propõe lançar um olhar atento, sensível e humanizado ao cotidiano dos apenados na unidade prisional da Cadeia Pública de Medianeira.

O sistema prisional é uma temática de extrema relevância social, frequentemente negligenciada ou representada de maneira estereotipada. Por meio da fotografia, propomos humanizar essa realidade, oferecendo um olhar mais sensível e profundo sobre o cotidiano das pessoas privadas de liberdade.

A proposta também considera o poder transformador da arte como meio de diálogo e empatia. Ao apresentar o cotidiano prisional por meio de registros autênticos, o projeto pretende desmistificar preconceitos, promover discussões sobre os direitos humanos e estimular um debate mais aprofundado sobre o papel do sistema prisional na sociedade.

Além disso, as imagens produzidas poderão compor exposições, publicações e outros meios de comunicação, ampliando o alcance da mensagem e permitindo que a sociedade em geral tenha acesso a uma perspectiva mais realista e próxima da vida dentro dos muros prisionais.

A exposição será realizada nas dependências do Fórum da Comarca de Santa Helena, um espaço significativo para promover o diálogo entre a justiça e a comunidade.

## 4. OBJETIVO

Objetiva-se com o projeto "**Projetando a Realidade**" é utilizar a fotografia como ferramenta de sensibilização e conscientização, retratando de forma humanizada e sensível o cotidiano dos apenados na unidade prisional da Cadeia Pública de Medianeira.

## 5. PÚBLICO ALVO:

Detentos da Cadeia Pública de Medianeira/Funcionários Públicos

## 6. METODOLOGIA OU AÇÃO:



Para a execução do **Projeto Projetando a Realidade**, será realizada a captação de imagens que retratem cenas da vida cotidiana dos privados de liberdade. A fotógrafa responsável pelo projeto irá registrar momentos relacionados a atividades de educação, lazer e treinamento profissional, bem como aspectos da estrutura física da Unidade Prisional. O objetivo é captar imagens que mostrem a realidade vivida pelos detentos, promovendo a reflexão sobre a ressocialização e valorizando as ações que buscam a reintegração social. A gestão da Cadeia Pública será responsável por organizar as atividades necessárias para garantir que o projeto seja desenvolvido de forma efetiva e segura. Isso inclui a supervisão das atividades fotográficas, o acompanhamento dos registros e o cumprimento das normas institucionais, garantindo que todos os procedimentos ocorram de acordo com as regras estabelecidas pelo Departamento de Polícia Penal (DEPPEN).

Em respeito às diretrizes do DEPPEN e à ética do projeto, não serão capturadas imagens de cenas sensíveis ou que possam expor os detentos de forma inadequada. Todo o processo será conduzido com discrição e respeito, priorizando a integridade e a dignidade dos envolvidos.

A execução do projeto está prevista para o dia X de agosto, data em que todas as ações planejadas serão realizadas conforme o cronograma estabelecido e com a colaboração de todos os setores envolvidos.

## **7. RECURSOS FINANCEIROS:**

Material necessário:

- Fotógrafa Voluntária
- 20 Fotos reveladas em preto e branco. R\$ 998,00



## 8. ANEXOS:



